

SANTA'S GOING SOUTH



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 2 murs , 1 tag fin du 8^{ème} Mur
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Agnès GAUTHIER (novembre 2023)
Musique : " Santa's Going South " de Toby Keith & Sammy Hagar
Intro : Compter 8 comptes après les 4 coups de baguettes du batteur .



1 - 8 RF CHASSE R, LF ROCK BACK, LF CHASSE L, RF ROCK BACK

1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
5&6 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG.

9 - 16 RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP 1/4 TURN L

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position), PD devant,
3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD (6h)
5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant
7-8 PD devant, ¼ tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG (3h)

17 - 24 RF WEAVE L, LF FLICK & SNAP, LF WEAVE R, RF FLICK & SNAP

1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche,
3-4 PD croisé derrière PG, PG Flick en claquant des doigts vers le haut
5-6 PG croisé devant PD, PD à droite
7-8 PG croisé derrière PD, PD Flick en claquant des doigts vers le haut

25 - 32 RF STEP FWD, LF POINT L, LF STEP FWD, RF POINT R, RF JAZZ BOX ¼ TURN R

1-2 PD devant, PG pointé à gauche
3-4 PG devant, PD pointé à droite
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG devant (6h)

TAG DE 16 COMPTES A LA FIN DU 8EME MUR :

1-8 RF STOMP, HOLD X3, RF BALL STOMP, HOLD X3

1-4 Stomp du PD à droite, 3 temps de pause
&5-8 Ramène PG près PD, PD à droite, 3 temps de pause

9-16 7 SKATE FWD, PD TOUCH

9-16 Faire 7 twists en avançant sur 7 comptes, PD pointé près du PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE